

www.salamnu.com

سایت مرجع دانشجوی پیام نور

- ✓ نمونه سوالات پیام نور : بیش از ۱۱۰ هزار نمونه سوال همراه با پاسخنامه تستی و تشریحی
- ✓ کتاب ، جزو و خلاصه دروس
- ✓ برنامه امتحانات
- ✓ منابع و لیست دروس هر ترم
- ✓ دانلود کاملا رایگان بیش از ۱۴۰ هزار فایل مختص دانشجویان پیام نور

www.salamnu.com

خدمات عمومی کتابخانه و روش‌های آن

تألیف:

نسرین دخت عmad خراسانی
تهران: نشر کتابدار، ۱۳۸۲
چاپ چهارم

طرح و اجرا:

ابراهیم مختاری نبی

عضو هیات علمی دانشگاه پیام نور مرکز ملایر

ارزش درس: ۳ واحد

گروه کتابداری و اطلاع رسانی

عماد خراسانی، نسرین دخت، ۱۳۲۷ -

خدمات عمومی کتابخانه و شیوه‌های آن / نسرین دخت عmad خراسانی.

تهران: نشر کتابدار، ۱۳۸۴.

۱۲، ۲۸۰ ص. : جدول، نمودار، تصویر.

شابک: X-۰۱-۷۱۴۳-۹۶۴

۱. کتابخانه‌ها و مراجعان. ۲. خدمات اطلاع‌رسانی. الف. عنوان.

۱۳۸۴ خ ۹۶ Z711

کتابخانه ملی ایران

۰۲۵ / ۰۳

فهرست مندرجات

- دیباچه
- فصل اول: کلیات
- فصل دوم: خدمات عمومی
- فصل سوم: امانت
- فصل چهارم: شناساندن کتابخانه
- فصل پنجم: برپایی همایش‌ها و نشست‌ها
- فصل ششم: کاربرد مواد دیداری و شنیداری
- فصل هفتم: نقش خدمات عمومی در رشد کیفی آموزش و پرورش

فصل اول

کلیات

■ کتابخانه و اجتماع

✓ انواع کتابخانه و وظایف عمدہ آن

الف. کتابخانه ملی

ب. کتابخانه‌های عمومی

ج. کتابخانه‌های اختصاصی

د. کتابخانه‌های آموزشی

فصل اول

کلیات

- مدیریت کتابخانه
- ✓ برنامه ریزی
- ✓ بودجه بندی
- ✓ سازماندهی
- ✓ هدایت و رهبری
- ✓ نظارت و مراقبت
- ✓ هماهنگی
- ✓ گزارش نویسی
- ✓ ارزشیابی
- ✓ کارمندان

فصل اول

کلیات

■ کتابدار

الف. کتابدار و خود خویشتن

ب. کتابدار و کتابخانه

➢ در کتابخانه‌های مدرسه‌های ای

➢ در کتابخانه‌های دانشگاهی

➢ در کتابخانه‌های اختصاصی

➢ در کتابخانه‌های عمومی

ج. کتابدار و جامعه

فصل اول

کلیات

■ انواع خدمات کتابخانه

الف. خدمات فنی

- فهرستنویسی توصیفی
- فهرستنویسی تحلیلی
- ردہبندی
- نمایهسازی
- برگه آرایی
- آماده سازی

ب. خدمات عمومی

فصل دوم

خدمات عمومی

- تعریف و هدف
 - پیشینه تاریخی
 - اهمیت و کاربرد
- ✓ در کتابخانه‌های عمومی
 - ✓ در کتابخانه‌های مدرسه‌ای
 - ✓ در کتابخانه‌های دانشگاهی
 - ✓ در کتابخانه‌های اختصاصی
 - ✓ در کتابخانه ملی

فصل دوم

خدمات عمومی

■ شیوه‌های ارایه

- ✓ آشنایی با کتابخانه و شیوه بهره‌گیری از آن
- ✓ امانت
- ✓ کار مرجع و پاسخگویی [خدمات ارجاعی]
- ✓ اطلاع‌رسانی

■ رابطه خدمات عمومی با سایر مباحث علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی

فصل دوم

خدمات عمومی

- نگاهی به روابط عمومی و ارتباطات
- ❖ خدمات عمومی و فناوری اطلاعات

نمابر (پست تصویری)	✓
تلکس	✓
تله تکست	✓
پرسنل	✓
لوح نوری (سی دی رام)	✓
ماهواره	✓
کاربرد رایانه در خدمات عمومی	✓

فصل سوم

امانت

■ تعریف و هدف

■ شیوه‌های امانت

الف. فرایند کار

► روش یک برگه ای

► روش دو برگه ای

❖ برگه خواننده

❖ برگه سر رسید

فصل سوم

امانت

■ ب. نوع کتابخانه

- ✓ کتابخانه های مدرسه ای
- ✓ کتابخانه های دانشگاهی
- ✓ کتابخانه های اختصاصی
- ✓ کتابخانه های عمومی
- ✓ کتابخانه ملی

فصل سوم

امانت

جامعیت و فراگیری

- ✓ مبادله
- ✓ استفاده مشترک از منابع
- ✓ امانت بین کتابخانه‌ها

فصل سوم

امانت

■ امانت بین کتابخانه ها

✓ همکاری متقابل

✓ کتابخانه ها

✓ استفاده کنندگان

✓ کتاب و سایر مواد خواندنی

✓ کتابداران

✓ شیوه کار

■ کتابخانه درخواست کننده

■ کتابخانه منبع

✓ امانت بین کتابخانه ها در سطح بین المللی

✓ امانت بین کتابخانه ها در ایران

فصل سوم

امانت

- کاربرد رایانه در بخش امانت
- کاربرد آمار و روش آمارگیری
 - تعریف و مفاهیم آمار
 - روش های آمارگیری
 - جدول های آماری
 - نمودارها
- ستونی
- میله ای
- چندضلعی یا منحني
- خطی
- تصویری
- گرد یا دایره ای
- سایر نمودارها
- کاربرد آمار

فصل چهارم

شناساندن کتابخانه

■ هدف و اهمیت

■ ساختمان و تجهیزات

■ نیروی انسانی

کتابخانه‌های مدرسه‌ای ✓

کتابخانه‌های دانشگاهی ✓

کتابخانه‌های اختصاصی ✓

کتابخانه‌های عمومی ✓

فصل چهارم

شناساندن کتابخانه

■ کار مرجع (پاسخگویی)

- پرسش و پاسخ *
- شیوه جویندگی

■ فرایند تهیه و تنظیم کتابشناسی‌ها و فهرست‌ها

- کتابشناسی
- فهرست

فصل چهارم

شناساندن کتابخانه

- تاثیر فناوری بر خدمات مرجع
- خدمات مرجع ویژه ناتوانان و معلولان
- شیوه تهیه و تنظیم راهنمایی مختلف کتابخانه
- نشريات خبری کتابخانه
- نشست ها و گردهمایی ها

فصل پنجم

برپایی همایش ها و نشست ها

■ هدف و مفاهیم

■ شیوه برپایی

الف. برنامه ریزی

ب. سازماندهی و اجرا

ج. ارزیابی

■ نمایشگاه کتاب

الف. قبل از برگزاری

ب. همزمان با برپایی

ج. پایان کار

فصل پنجم

برپایی همایش ها و نشست ها

- سخنرانی
- معرفی کتاب
- قصهگویی و کتابخوانی
- دوره ها و کارگاه های آموزشی
- ✓ بررسی نیاز های آموزشی و انطباق آنها با کتابخانه
- ✓ تعیین زمان اجرای برنامه آموزشی
- ✓ انتخاب مربی
- ✓ تعیین روش آموزشی
- ✓ تهیه ابزار و مواد آموزشی
- ✓ تهیه و تامین بودجه
- ✓ اطلاع رسانی
- ✓ ارزشیابی
- شکل ها و گونه های دیگر

فصل ششم

کاربرد مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای

■ تعریف و هدف

- ❖ نورافکن (پروژکتور)
- ❖ نورافکن مات (پروژکتور اوپک)
- ❖ نورافکن شفاف (پروژکتور اور هد)
- ❖ اسلایدینما (پروژکتور اسلاید)
- ❖ دستگاه نسخه‌برداری (ماشین فتوکپی)
- ❖ ضبط صوت
- ❖ میکروفیش و میکروفیلم‌خوان
- ❖ دیسک (لوح) گردان نوری
- ❖ آزمایشگاه زبان

فصل ششم

کاربرد مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای

- اهمیت کاربرد آنها در کتابخانه
- نقش مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای در بهسازی معلولان
- کاربرد انواع مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای در کتابخانه‌ای

فصل ششم

کاربرد مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای

- کاربرد انواع مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای در کتابخانه‌ها

- ▶ عکس
- ▶ پوستر
- ▶ نقشه و اطلس
- ▶ تابلو (تخته)

الف. تابلو بر قی

ب. تابلو مغناطیسی

فصل ششم

کاربرد مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای

- ▶ میکروفیلم و میکروفیش
- ▶ مواد شفاف
- ▶ نمونه‌ها

- ❖ نمونه
- ❖ قطعه
- ❖ مدل
- ❖ ماکت

فصل ششم

کاربرد مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای

- رادیو
- صفحه و نوار
- فیلم
 - ❖ فیلم‌های کارآموزشی
 - ❖ فیلم‌های مستند
 - ❖ فیلم‌های خبری
 - ❖ فیلم‌های سفارشی
 - ❖ فیلم‌های تفریحی/ سرگرم‌کننده

فصل ششم

کاربرد مواد دیداری، شنیداری و رایانه ای

- اسلاید
- فیلم استریپ
- تلویزیون
- نوار ویدئو
- نوشتن از راه دور
- مشاوره (کنفرانس) از راه دور
- نمایش، نمایش عروسکی، خیمه شب بازی
- خواندنی های کودکان کمتر از دو سال
- چندرسانه ای ها

فصل هفتم

نقش خدمات عمومی در رشد کیفی آموزش و پرورش

■ تعریف و هدف

■ اهمیت کتابخانه مدرسه

■ کتابدار - معلم

■ دانش آموز و کتابخانه

✓ ایجاد عادت به مطالعه

✓ تشویق به مشارکت در کارهای گروهی

✓ سایر ویژگی‌ها

فصل اول

کلیات

Payam Noor University Ebook



.....کتابخانه الکترونیک سام نور

کتابخانه و اجتماع

- نهادی اجتماعی
- گردآوری، سازماندهی، نگهداری و اشاعه دانش
- بازتابی از اوضاع اجتماعی
- دارای رابطه متقابل
- بر اساس نیازهای اجتماعی
- بخشی از فرهنگ جامعه
- پیش شرط تحول علمی و اجتماعی

انواع کتابخانه و وظایف عمدہ آن

- الف: کتابخانہ ملی
- ب: کتابخانہ‌های عمومی
- ج: کتابخانہ‌های اختصاصی
- د: کتابخانہ‌های آموزشی

کتابخانه ملی

هدف

► گردآوری، حفظ و نگهداری آثار فرهنگی مكتوب يك کشور

وظایف

► نگهداری حداقل يك نسخه از آثار چاپی کشور

► گردآوری آثار خارجی مرتبط با کشور

► حفظ نسخه های خطی

► انتشار کتابشناسی ملی

کتابخانه‌های عمومی

- برای عموم افراد
- ارایه انواع مدارک در رشته‌ها و زمینه‌های مختلف
- کودکان، فرهنگسراها، مسجدها، روستاهای آسایشگاهها، سرای سالم‌دان، زندان‌ها...

کتابخانه‌های اختصاصی

هدف

- ✓ کمک به اعضاي یك سازمان يا يك موسسه در کسب اطلاعات مورد نياز وظيفه

بالا بردن سطح دانش تخصصي کارکنان

- ✓ تهيه و تدوين انواع چکیده‌نامه‌ها، کتابشناسي‌ها، فهرست‌ها و فهرستگان‌های موضوعي

نمونه

- ✓ وزارت‌خانه‌ها، سازمان‌های دولتی، مراکز و موسسات فني و تخصصي

کتابخانه‌های آموزشی

وظیفه ■

- ❖ پاری محققان و مدرسان در امر تحقیق و تدریس
- ❖ هدایت و راهنمایی دانشجویان و دانشآموزان در زمینه استفاده از مواد خواندنی
- ❖ ایجاد و پرورش عادت مطالعه سالم در کودکان و نوجوانان

انواع کتابخانه‌های آموزشی

- کتابخانه‌های مدرسه‌ای
 - ✓ بر اساس نظام آموزشی کشور
 - ✓ خدمت به جامعه دانشگاهی همگامی با برنامه‌های آموزشی دانشگاه
 - ✓ گردآوری و سازماندهی مجموعه‌های اختصاصی مناسب
- کتابخانه‌های دانشگاهی
 - ✓ خدمت به جامعه دانشگاهی همگامی با برنامه‌های آموزشی دانشگاه

هدف و وظایف کلی کتابخانه ها

هدف

- ✓ نگهداری دانش بشر و اشاعه آن
- ✓ گردآوری و سازماندهی آثار
- ✓ تلاش برای بهره‌گیری جامعه از کتاب
- ✓ آموزش افراد
- ✓ ترویج کتابخوانی جهت اشتغال ذهنی، کسب اطلاعات و لذت بردن از مطالعه

وظایف

مدیریت کتابخانه

■ تعریف مدیریت

- ◀ اصول، مبانی و فنون مستدلی که یک سازمان برای نیل به هدفها و مقاصد خود به کار می گیرد.
- ◀ هماهنگ نمودن منابع عادی و نیروی انسانی جهت رسیدن به هدفها

فعالیت‌های مدیریت کتابخانه

- برنامه‌ریزی
- بودجه‌بندی
- سازماندهی
- هدایت و رهبری
- نظارت و مراقبت
- هماهنگی
- گزارش‌نویسی
- ارزشیابی
- کارمندان

برنامه‌ریزی

- فرایند تعیین هدف، شناخت وضع موجود، بررسی نیازها، تعیین اولویت‌ها و پیش‌بینی کارهایی که دستیابی به وضع مطلوب را ممکن می‌سازد.
- پایه اساسی اداره کتابخانه

بودجه‌بندی

- برآورد بودجه و تامین مالی
- حسن جریان کارها به پشتیبانی مالی بستگی دارد
- پرداخت دستمزدها، خرید کتاب و سایر مواد خواندنی، انجام تعمیرات لازم
- دستیابی به منابع مالی مصوب و هدایا

راههای تامین هدایا

- پرداخت منظم مبلغی از جانب واحدهای اقتصادی
- ایجاد تشکل‌های مختلف حامی کتابخانه
- مشارکت ژروتمندان علاقهمند به امور فرهنگی
- همکاری افراد داوطلب در کار روزانه کتابخانه
- اهدای مجموعه‌های شخصی

سازماندهی

عوامل تشکیل دهنده کتابخانه

- ▶ هدف
- ▶ جامعه
- ▶ مجموعه
- ▶ بودجه
- ▶ نیروی انسانی
- ▶ ساختمان و تجهیزات
- ▶ بنا نهادن و استوار نمودن
سااختار سازمانی کتابخانه با
بهره گیری از کار گروهی و
همکاری کارکنان کتابخانه
- ▶ تعریف

هداپت و رهبری

- تصمیم گیری و صدور دستور برای پیشبرد کار
- داشتن خصوصیات توانایی فکری و مهارت در طرح‌ریزی و درک شرایط موجود، ایمان، دانش اجتماعی، ...
- چگونگی رابطه رئیس کتابخانه با کارکنان و سایر مسوولان

نظرات و مراقبت

- پی گیری کارها
- بررسی برآیند طرح‌های در جریان و تطبیق آن با هدف‌های مزبور
- شناخت نکته‌های مثبت و موثر در روند کار
- اصلاح رویدادهای اشتباه و رفع نارسایی‌ها در جریان کار انجام می‌شود.

هماهنگی

- همزمانی و هماهنگ نمودن وظایف و بخش‌های مختلف کتابخانه
- ایجاد رابطه بین اجزای کتابخانه
- مهم‌ترین عامل مدیریت

گزارش‌نویسی

- موجب آگاهی کتابدار از روندهای کتابخانه
 - شناساندن کتابخانه به مردم
 - نکات مهم
- ✓ رعایت اصول گزارش‌نویسی
- ✓ تفاوت با انتشارات دیگر کتابخانه
- ✓ ذکر مشکلات و نارسایی‌ها
- ✓ درج نیاز
- ✓ ارایه پیشنهادها

ارزشیابی

- داوری بر کارآیی و ناکارآیی کتابخانه
- بر اساس گزارش‌های موجود
- سنجش نظرات
- در پایان سال
- هدف: بهترین خدمات با حداقل هزینه و زمان مصرفی

کارمندان

- تعیین نیروی انسانی مورد نیاز
- انتخاب و استخدام *
- تشکیل دوره‌های کوتاه‌مدت آموزشی
- تقسیم کار و نیروی انسانی
- تعیین درجه شاپیستگی براساس ارزشیابی
- حفظ شرایط مساعد کار *

حفظ شرایط مساعد کار برای کارمندان کتابخانه

■ کتابدار متخصص

✓ دارای تحصیلات دانشگاهی

✓ انجام کارهای مهم و فنی

■ کمککتابدار

✓ دستیار کتابدار متخصص

✓ امانتدهی، برگه‌آرایی و ماشین‌نویسی

■ کارکنان سایر بخش‌های کتابخانه

✓ امور اداری و مالی

✓ دیداری-شنیداری

✓ پایگاه‌های اطلاعاتی

کتابدار

- ۱) کتابدار و خود خویشتن
- ۲) کتابدار و کتابخانه*
- ۳) کتابدار و جامعه

کتابدار و خود خویشتن

- مومن به خدا
- هوش، حافظه قوی و توان کار
- کتابدوست
- انسان‌مدار
- ذهنیت فعال همراه با روشی کلام
- جستجوگر و خستگی‌ناپذیر
- در پی آموزش و آموختن
- معتقد به انضباط
- رفتار مودبانه
- متناسب و خوشروی
- تفکر در تصمیم‌گیری

کتابدار و کتابخانه

- فارغ‌التحصیل کتابداری
- اطلاعات موضوعی کافی
- آشنایی با زبان خارجی
- کار بر مبنای خطمشی کتابخانه
- تمایل به کار در کتابخانه
- شناسایی کتابخانه خود و دیگر کتابخانه‌های وابسته
- آشنایی با مراجعان
- توجه به تقاضای مراجعان
- تشکیل نمایشگاه کتاب
- شرکت در جلسات سازمان مادر

کتابدار و کتابخانه

- به گردش در آوردن مجموعه کتابخانه
- پاسخگویی به مراجعان
- تشویق مراجعان به مطالعه
- آشنایی با علم سازماندهی
- تمرکز بر حرفه
- تفسیر کتابخانه برای مراجعان
- آشنایی با مجموعه های مرجع
- تلاش برای توسعه مجموعه
- آشنایی با کتابداران دیگر
- کارآمدی و شایستگی

کتابدار و کتابخانه

- آموزش کتابداران بی تجربه
- آشنا با روش‌های تحقیق
- اعتقاد به حرفة کتابداری
- برخورداری از توان قضاوت
- تشخیص موارد سودمند و غیرسودمند
- امین و صادق

در کتابخانه‌های مدرسه‌ای

- راهنمای معلمان و دانشآموزان
- کتابدار - معلم
- آگاهی از برنامه‌های مدرسه
- اعتماد به دانش آموزان
- نوآوری در خدمات کتابخانه
- استفاده از دانشآموزان در کارهای کتابخانه

در کتابخانه‌های دانشگاهی

- داشتن تخصص موضوعی
- همکاری با دانشجویان و کارکنان کتابخانه
- آشنایی با برنامه‌های آموزشی دانشگاه
- ارتباط با اعضای هیات علمی دانشگاه
- حفظ تعادل مجموعه

در کتابخانه‌های اختصاصی

- مدیر اجرایی کتابخانه
- تفکر و تعقل همراه با قدرت تحلیلگری
- دانش روان‌شناسی
- صراحةً بیان و قلم شیوا
- تولید منابع اطلاعاتی
- آشنایی با فناوری اطلاعات
- توانایی جذب افراد به کتابخانه
- بهره‌گیری از روش اشاعه اطلاعات

در کتابخانه‌های عمومی

- کتابدار تحصیلکرده
- آشنایی با ادبیات کودکان و نوجوانان
- دانش روان‌شناسی و جامعه‌شناسی
- آشنایی با فولکلور، فرهنگ، تاریخ و مسایل روزمره سرزمین
- ارتباط خطمنشی کتابخانه با مردم
- ارتباط با واحدهای صنعتی، اقتصادی، بهداشتی، خدماتی، آموزشی و دینی پیرامون کتابخانه

کتابدار و جامعه

- شناخت جامعه پیرامون
- دارای جهان بیانی مثبت
- آموزش دیده
- دارای نقش معلمی
- آشنایی با مشکلات جامعه
- انتشار موثر دانش
- اعتقاد راسخ به حرفة
- اشاعه اطلاعات در جامعه

انواع خدمات کتابخانه

■ خدمات فنی

■ خدمات عمومی

خدمات فنی

- فراهم‌آوری
- فهرست‌نویسی
- ▶ فهرست‌نویسی توصیفی
- ▶ فهرست‌نویسی تحلیلی
- ▶ رده‌بندی
- ▶ نمایه‌سازی
- ▶ برگه‌آرایی
- ✓ روش شماره‌ای
- ✓ روش الفبایی
- ❖ حرف به حرف
- ❖ کلمه به کلمه
- ▶ آماده‌سازی

Payam Noor University Ebook

فصل دوم

خدمات عمومي

www.PNUEB.COM

Payam Noor University Ebook



.....كتابخانه الکترونیک سام نور

خدمات عمومی

- تعریف و هدف
- پیشینه تاریخی
- اهمیت و کاربرد
- شیوه‌های ارایه
- رابطه خدمات عمومی با سایر مباحث علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی
- نگاهی به روابط عمومی و ارتباطات

تعريف و هدف

- بهره گیری صحیح و مفید از امکانات و مجموعه کتابخانه برای کارهای کتابخانه برای اعضاء مراجعان به طور مستقیم
- تامین نیازهای اطلاعاتی ایجاد هماهنگی با اعضاء برای علاقهمند کردن مردم به کتابخانه و کتابخوانی در داخل و خارج از کتابخانه

پیشینه تاریخی

- تابعی از متغیرهای اجتماعی زمان و مکان
- قرن هفتم پ.م. کتابخانه‌های آشوریان (استفاده عموم)
- بیت الحکمه بغداد (نسخه‌برداری، ترجمه متون، تدریس و مباحثه)
- دانشگاه جندیشاپور (ترجمه متون)
- آکسفورد و کمبریج (امانت)

اهمیت و کاربرد

■ شناساندن کتابخانه

■ افزایش اعضا و مراجعان

اهمیت و کاربرد

- در کتابخانه‌های عمومی
- در کتابخانه‌های مدرسه‌ای
- در کتابخانه‌های دانشگاهی
- در کتابخانه‌های اختصاصی
- در کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

در کتابخانه های عمومی

- آگاهی رسانی
 - آموزش و فراگیری
 - شکوفایی استعدادها
 - ترویج کتابخوانی
 - در خدمت اقشار مختلف مردم
- ▶ نشست های علمی، فرهنگی
 - ▶ زبان آموزی
 - ▶ عضویت رایگان
- ➤

Payam Noor University Ebook

در کتابخانه‌های مدرسه‌ای

■ توجیه اهداف و ارتقای برنامه‌های آموزشی و پرورشی

✓ پرورش شخصیت

✓ شکوفایی استعدادها

✓ تقویت توانایی‌ها

✓ الهام بخشی

✓ ایجاد انگیزه

✓ سرگرم کردن دانش‌آموزان

■ افزایش آگاهی و دانش معلمان و مربيان

■ ارتباط با کتابخانه‌های عمومی، دانشگاهی و اختصاصی

در کتابخانه‌های دانشگاهی

- عامل مهم توسعه فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی
- تامین نیازهای اطلاعاتی دانشجویان و مدرسان
- بازدید از کتابخانه و آموزش نحوه بهره‌گیری
- تهیه انواع منابع مرجع
- هدایت تحصیلی و شغلی دانشآموزان

در کتابخانه‌های اختصاصی

- اطلاع‌رسانی عمومی
- اشاعه اطلاعات گزیده
- ارتباط با کتابخانه‌های هم‌موضوع
- تهیه فهرست‌های موضوعی و سایر منابع
- نسخه‌برداری و تکثیر

در کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

- نگهداری آثار مرتبط با ایران
- اشاعه اطلاعات گزیده
- تدوین کتابشناسی ملی و دیگر کتابشناسی‌ها
- خدمات اطلاع‌رسانی
- مرجع و مشاوره
- راهنمایی‌های علمی و مطالعاتی به واحد‌های مختلف کتابخانه....
- اداره امور گردش کتاب
- ارایه راه‌ها و روش‌های بهبود اصول کتابداری و اطلاع‌رسانی
- فهرستنویسی پیش از انتشار
- نگهداری از متون قدیمی

در کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

روش‌های تازه

- ✓ انجام امور مربوط به گردش و امانت مجموعه کتابخانه‌ها در سراسر کشور
- ✓ جمع‌آوری و نگهداری یک نسخه از پایان‌نامه‌های تحصیلی دانشجویان دانشگاه‌های کشور و دانشجویان ایرانی مقیم خارج از کشور
- ✓ مبادله خدمات کتابخانه در سطح بین‌المللی
- ✓ کمک به طرح‌ها و برنامه‌های سایر کتابخانه‌ها

شیوه‌های ارایه

- به تابعیت هدف، وظیفه، نوع مجموعه و جامعه استفاده کنند
- چگونگی ارایه برای گروه‌های ویژه
- رایج‌ترین شیوه‌های استفاده
 - آشنایی با کتابخانه و شیوه بهره‌گیری از آن
 - امانت
 - کار مرجع و پاسخ‌گویی (خدمات ارجاعی)
 - اطلاع‌رسانی

آشنایی با کتابخانه و شیوه بهرهگیری از آن

- آشنایی با نظام ردهبندی کتاب‌ها در فقهه
- آشنایی با منابع مرجع موجود
- شناخت نشریات ادواری
- نحوه امانت دهی
- شرایط عضویت
- زمینه موضوعی کتابخانه
- آگاهی از وجود مواد دیگر
- امکانات خاص برای گروههای ویژه

امانت

■ تحويل و دریافت منابع مجاز امنی کتابخانه

- ❖ درون کتابخانه‌ای *
- ❖ کتابخانه‌های یک سازمان
- ❖ کتابخانه‌های یک شهر یا کشور
- ❖ کتابخانه‌های داخل یا خارج از کشور
- ❖ شبکه‌ای

کار مرجع و پاسخگویی (خدمات ارجاعی)

- خدمات مشورتی
- شناخت ساختار سازمانی، انواع شکلی و محتواهی منابع و مجموعه کتابخانه
- ارتباط بین پژوهشگران و صاحبنظران
- شناسایی و ارتباط با کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی دارای زمینه موضوعی مشترک
- کمک به مراجعان

اطلاع رسانی

هدف: ارایه بیشترین اطلاعات در کمترین
وقت

اطلاع رسانی

- ✓ اشاعه اطلاعات گزیده
- ✓ جستجوی گذشته هنگر*
- ✓ تهیه و تدوین کتابشناسی ها، نمایه هنامه ها ...
- ✓ فهرست تازه های رسیده
- ✓ ترجمه متنون و مورد نیاز
- ✓ گزارش های پژوهشی
- ✓ بریده جراید
- ✓ اعلان همایش ها

اطلاع‌رسانی

- ✓ ایجاد پایگاه‌های اطلاع‌رسانی
- ✓ بهره‌گیری از شبکه‌های اطلاع‌رسانی
- ✓ جستجوی اطلاعات
- ✓ تهیه انواع ریزنگاشت‌ها
- ✓ تکثیر
- ✓ روابط عمومی
- ✓ خدمات جنبدی: قصه‌گویی، کتابخوانی...

رابطه خدمات عمومی با سایر مباحث علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی

بررسی تعاریف مختلف مبنی بر
خدمت‌محور بودن کتابداری

Payam Noor University Ebook



کتابخانه الکترونیک سام نور

رابطه خدمات عمومی با سایر مباحث علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی

- کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی
- قوانین و مقررات
- گستره رو به افزایش دانش‌رسانی
- ارتباطات
- تحول‌پذیری در جهت بهسازی
- اشاعه بهنگام اطلاعات
- صرفه جویی در وقت و هزینه
- تسهیل جستجو، بازیابی و دستیابی
- انتقال تجربه و دانش
- آموزش
- یادگیری
- آگاه شدن
- پیشینه و مبنا
- مستندات
- بهره‌گیری مناسب از دانش بشری
- نظم و ترتیب
- تولید منابع اطلاعاتی

رابطه خدمات عمومی با سایر مباحث علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی

- دروس تخصصی کتابداری و اطلاع‌رسانی
- دروس غیرتخصصی کتابداری و اطلاع‌رسانی
- دروس غیرتخصصی کمکی کتابداری و اطلاع‌رسانی

نگاهی به روابط عمومی و ارتباطات

- بخشی از وظایف مدیریت سازمان
- علمی ممتد، مداوم و طرح‌ریزی شده
- کوشش برای تفاهم بین سازمان‌ها و افراد ذینفع

روش‌های به کارگیری روابط عمومی در کتابخانه (فیزیکی)

■ نوشتاری

- ✓ گزارش‌ها
- ✓ خبرنامه‌ها
- ✓ فهرست‌ها

■ گفتاری

- ✓ سخنرانی
- ✓ مصاحبه
- ✓ پیام

■ دیداری

- ✓ فیلم‌های کوتاه
- ✓ عکس‌ها
- ✓ نمایشگاه‌های موضوعی

روش‌های به کارگیری روابط عمومی در کتابخانه (موضوعی)

- الف. کتابداری، روزنامه‌نگاری، فلسفه و منطق،
روان‌شناسی.....تاریخ و جغرافیا
- ب. کودکان و نوجوانان، زنان خانه‌دار، سالمدان،
دولتمردان، کارمندان، جهانگردان...

خدمات عمومی و فناوری اطلاعات

- عوامل سخت افزار، نرم افزار و نیروی انسانی
- هدف خیر، وسیله آری
- تاثیر بر کیفیت و کمیت
- بهره‌گیری بهتر
- استفاده از شبکه‌ها
- ضرورت آگاهی و روزآمدسازی اطلاعات

فناوري هاي اطلاعاتي قابل استفاده در خدمات كتابخانه

- نماير (پست تصويري)
- تلکس
- تله تکست
- پر ستل
- لوح نوري (سي دي رام)
- ماهواره
- رايانيه

نماير

- انتقال و جابجايي اطلاعات مكتوب
- خط تلفن معمولي و دستگاه تكثير خاص
- تسهيل مبادله اسناد و مدارك

تلکس

- ارسال متن و اطلاعات
- صفحه کلید، چاپگر و شماره هگیر
- ارتباط مبتنی بر شماره تلکس و علامت رمز
- مزیت
 - ▶ سرعت کار
 - ▶ انعطاف‌پذیری در تنظیم وقت
- معایب
 - ▶ تاثیر قطع برق
 - ▶ پاک شدن سریع مطالب
 - ▶ احتمال خطأ
 - ▶ هزینه زیاد

تله نکست

- ارسال اطلاعات و متن از راه دور
- رایانه کوچک و شبکه تلویزیونی کشوری و تلویزیون خاص
- قابل استفاده برای ناشنوایان در کتابخانه‌ها

پرستل

- ارسال متن از راه دور
- رایانه بزرگ، تلفن متصل به تلویزیون یا دستگاه پرستل
- سرعت زیاد
- برای کتابخانه های عمومی بزرگ

لوح نوری (سی دی رام)

- ذخیره و انتقال مقادیر بالای اطلاعات
- کاربردهای آموزشی، پژوهشی...
- هزینه پایین
- آسانی استفاده
- ذخیره سازی بالا
- حجم کم

ماهواره

- مهمترین ابزار اطلاع‌رسانی در عصر ارتباطات و اطلاعات
- یکپارچه‌سازی و مرتبط نمودن همه پایگاه‌های اطلاعاتی در یک نظام واحد و هماهنگ اطلاع‌رسانی
- ارایه اطلاعات روزآمد و دقیق در سریع‌ترین زمان
- نظامی و غیرنظامی
- آتن، دستگاه گیرنده تلویزیونی یا رایانه‌ای

کاربرد رایانه در خدمات عمومی

- تسهیل جستجوی اطلاعات، بازیابی و دستیابی به اطلاعات
- خودکارسازی آگاهی‌رسانی جاری
- ایجاد بانک‌های اطلاعاتی
- دسترسی به پایگاه‌های اطلاعاتی
- لزوم توجه به نوآوری‌های اطلاعاتی

فصل سوم

امانت

Payam Noor University Ebook



.....کتابخانه الکترونیک سام نور

أمانة

هدف

تعريف

www.PNUEB.COM

Payam Noor University Ebook

تعريف

■ اصطلاحات کتابداری

- ✓ فرایند مثبت کتاب یا سایر موادی که به امانت داده می شود به نام شخص گیرنده و واسپاردن آن به او
- ✓ واسپاردن کتاب و دیگر مواد و منابع یک کتابخانه به کتابخانه دیگر
- ✓ رساندن کتاب و دیگر مواد به دست خوانندگان
- ✓ گردش کتاب

هدف

- تهیه کتاب‌ها و مواد خواندنی مورد نیاز مراجعان کمک به مراجعان برای دستیابی به منابع مورد نیازشان در کتابخانه
- امانت دادن کتاب‌ها و سایر مواد خواندنی به متقاضیان طبق ضوابط کتابخانه
- تشویق مراجعان به خواندن آثار و استفاده از مجموعه کتابخانه
- چیدن کتاب‌ها در قفسه‌ها، تنظیم و نگهداری مجموعه‌های غیرکتابی بر اساس رده بندی

شیوه های امانت

- ۱) فرایند کار
- ۲) نوع کتابخانه و مجموعه
- ۳) جامعیت و فراگیری

فرایند کار

- ۱) روش یک برگه‌ای
- ۲) روش دو برگه‌ای *

روش یاک برگه‌ای

نویسنده	عنوان
نام گیرنده کتاب	تاریخ برگشت
Payam Noor University	Ebook

برگه تکی امانت کتاب

تنظيم بر حسب تاریخ

برگشت و ترتیب الفبای
نویسنده

پاسخ به سوالات:

۱. امانت کتاب

۲. نزد چه کسی

۳. تاریخ بازگشت

روش دو برگه‌ای

- تکمیل روش یک برگه‌ای
- در دو رنگ متفاوت:
 - █ برگه سفید بر حسب تاریخ بازگشت
 - █ برگه رنگی بر حسب شماره بازیابی
- پاسخ به سوالات زیر:
 - ✓ امانت کتاب
 - ✓ نزد چه کسی
 - ✓ تاریخ بازگشت

انواع برگه ها در روش های پلک برگی و دو برگی

- برگه خواننده
- برگه سر رسید

برگه خواننده

تاریخ برگشت	تاریخ برگشت	تاریخ برگشت	تاریخ برگشت	عکس	بسمه تعالی جمهوری اسلامی ایران کتابخانه.....
				شماره عضویت از کتابخانه استفاده خانم/ آقای می تواند تا تاریخ نماید.	امضا

برگه سرسری

کتاب‌های امنی

✓ در ۱۲/۵ س.م.



برگه سرسری

خواهشمند است کتاب‌ها را از اطاق خارج نمایید.

- ✓ درج نام گیرنده کتاب
 - ✓ بر اساس الفبای عنوان

نوع کتابخانه و مجموعه

- کتابخانه‌های مدرسه
- کتابخانه‌های دانشگاهی
- کتابخانه‌های اختصاصی
- کتابخانه‌های عمومی
- کتابخانه ملی
- رسم متدال امانت در هر کتابخانه
- ✓ یک- دو عنوان کتاب
- ✓ برای یک - دو هفته
- ✓ ویژه اعضا
- ✓ به استثنای کتاب‌های مرجع...

جامعیت و فراگیری

مبادله

استفاده مشترک از منابع

امانت بین کتابخانه‌ها

Payam Noor University Ebook

مبادله

- توافقنامه بین کتابخانه‌ها، موسسات و مراکز فرهنگی
- مبادله منابع کتابخانه‌ای
- رسمی و غیررسمی
- لزوم وجود فهرستگان
- یونسکو: استینفو
- یونیدو: وین

استفاده مشترک از منابع

- در کتابخانه‌های تخصصی
- کمک به حل مشکلات مجموعه‌سازی
- جلوگیری از دوباره‌کاری
- لزوم وجود فهرستگان
- بیشتر در حوزه نشریات ادواری

امانت بین کتابخانه‌ها

هدف

- ▶ تسريع در تهیه مدارک
- ▶ کم کردن هزینه

■ تعریف (اصطلاحنامه کتابداری)

▶ ترتیب همکاری بین کتابخانه‌ها که طی آن یک کتابخانه می‌تواند مواد کتابخانه دیگر را به امانت بگیرد

▶ واسپاردن مواد و منابع یک کتابخانه به کتابخانه دیگر

امانت بین کتابخانه ها (واژه های کلیدی)

- همکاری متقابل
- کتابخانه ها
- استفاده کنندگان
- کتاب و سایر مواد خواندنی (مجموعه)
- کتابداران
- ✓ ایران: پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی ایران
- ✓ دانمارک: مرکز ملی امانت
- شیوه کار
 - ❖ کتابخانه درخواست کننده
 - ❖ کتابخانه منبع
- امانت کتابخانه ها در سطح بین المللی
- امانت بین کتابخانه ها در ایران

امانت بین کتابخانه‌ها در سطح بین‌المللی

- تبلور اندیشه امانت بین‌المللی
- تامین نیاز‌های اطلاعاتی کشورهای در حال رشد
- شناسایی کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی عمومی و تخصصی دنیا
- شناسایی انواع منابع مرجه ردیف دوم
- تدوین مقررات توسط کمیته دائمی امانت بین‌المللی ایفلا (۱۹۷۸)

اصول عمدہ کمیته دایپمی امانت بینالمللی ایفلا

- پذیرش مسئولیت امانت و نسخه برداری توسط همه کشورها
- بودن یک مرکز ملی هماهنگ کننده در هر کشور
- لزوم ایجاد و توسعه نظام ملی امانت در هر کشور
- امانت فتوکپی یا میکروفیلم منابع
- بهره‌گیری از سریعترین روش‌های ارسال و دریافت مدارک
- سرعت و دقت
- سادگی و استاندارد بودن روش‌ها

برخی کتابخانه‌های معنبر

■ کتابخانه بریتانیا (۱۹۷۳)

■ کتابخانه یادواره دیوید لوبین (وابسته به فاؤ)

امانت بین کتابخانه‌ها در ایران

پژوهشکده اطلاعات و مدارک علمی ایران

وابسته به وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

مرکز هماهنگ‌کننده نظام امانت بین کتابخانه‌ها در ایران

فرآهم‌آوری بهره‌برداری از منابع اطلاعاتی داخل

تهیه درخواستنامه‌ها و تمبر‌های مخصوص

علل عدم موفقیت نظام امانت بین کتابخانه‌ها در ایران

■ مشکلات فرهنگی

- ✓ نداشتن تفکر ملی
- ✓ فرهنگ مالکیت
- ✓ عدم همکاری
- ✓ کمبود آموزش

■ مشکلات اجرایی

- ✓ عدم مدیریت صحیح
- ✓ نداشتن قوانین استاندارد
- ✓ فقدان سیاست ملی

■ مشکلات تجهیزاتی

- ✓ فقدان مرجع موثق فهرستگان ملی و قهرستگان‌های تخصصی
- ✓ نبود شبکه‌های اطلاعاتی
- ✓ مجهز نبودن کتابخانه‌ها

کاربرد رایانه در بخش امانت

- مکانیزه کردن بخش امانت
- روانسازی فعالیت‌های جاری بخش امانت
- جلوگیری از دوباره‌کاری
- سرعت و دقت
- مدیریت صحیح نظام امانت
- پروتکل امانت بین کتابخانه‌ها (۱۹۹۱)
- برنامه‌های جامع کتابخانه‌ای

استانداردهای پروتکل امانت بین کتابخانه‌ها

- تعداد و نوع پیام‌های قابل مبادله
- عناصر کتابشناختی و اجزا داده‌های اطلاعاتی
- ترتیب و توالی صحیح در ارتباط و ارسال پیام‌ها
- ترکیب انتقال داده‌ها

ویژگی های برنامه های جامع کتابخانه ای

- تشکیل پرونده عضویت برای هر عضو
- امانت مواد کتابخانه ای
- دارای فهرست انتظار
- مشخص شدن وضعیت هر عضو (تعداد کتاب های امانی)
- ثبت بازگشت کتاب ها
- تمدید امانت
- ارایه اخطار دیر کرد
- ارایه بروندادهای آماری کتابخانه

کاربرد آمار و روش آمارگیری

- تعریف و مفاهیم آمار
- روش‌های آمارگیری*
- جدول‌های آماری
- نمودارها
- کاربرد آمار

تعريف و مفاهیم آمار

■ تعريف

مجموعه اي از اطلاعات عددی که به عنوان شاخه‌ای از علوم ریاضی، امکان بررسی انواع پدیده‌ها که به نحوی به زندگی انسان مربوط می شود.

تعريف و مفاهیم آمار

مراحل

▶ طرح مساله

▶ جمع آوری داده‌های عددی (براساس جامعه آماری مورد نظر)

▶ طبقه‌بندی و خلاصه کردن داده‌ها

▶ تجزیه و تحلیل داده‌ها

▶ تهیه گزارش و پیشنهادها

تعريف و مفاهیم آمار

■ مفاهیم

- ❖ جامعه آماری
- ❖ داده‌های آماری
- ❖ معرفه‌های آماری

Payam Noor University Ebook

روش‌های آمارگیری

کامل ■

✓ سرشماری‌ها

نمونه‌ای ■

دوره‌ای ■

اتفاقی ■

جدول‌های آماری

■ تنظیم سازمان یافته اطلاعات به صورت مجموعه‌ای از ستون‌ها و ردیف‌ها برای مطالعه و ارزیابی سریع ■ مشخصات

➢ عنوان

➢ شماره

➢ ستون‌ها و سطرها

➢ شماره‌های ردیف

نمونه‌ای از جدول

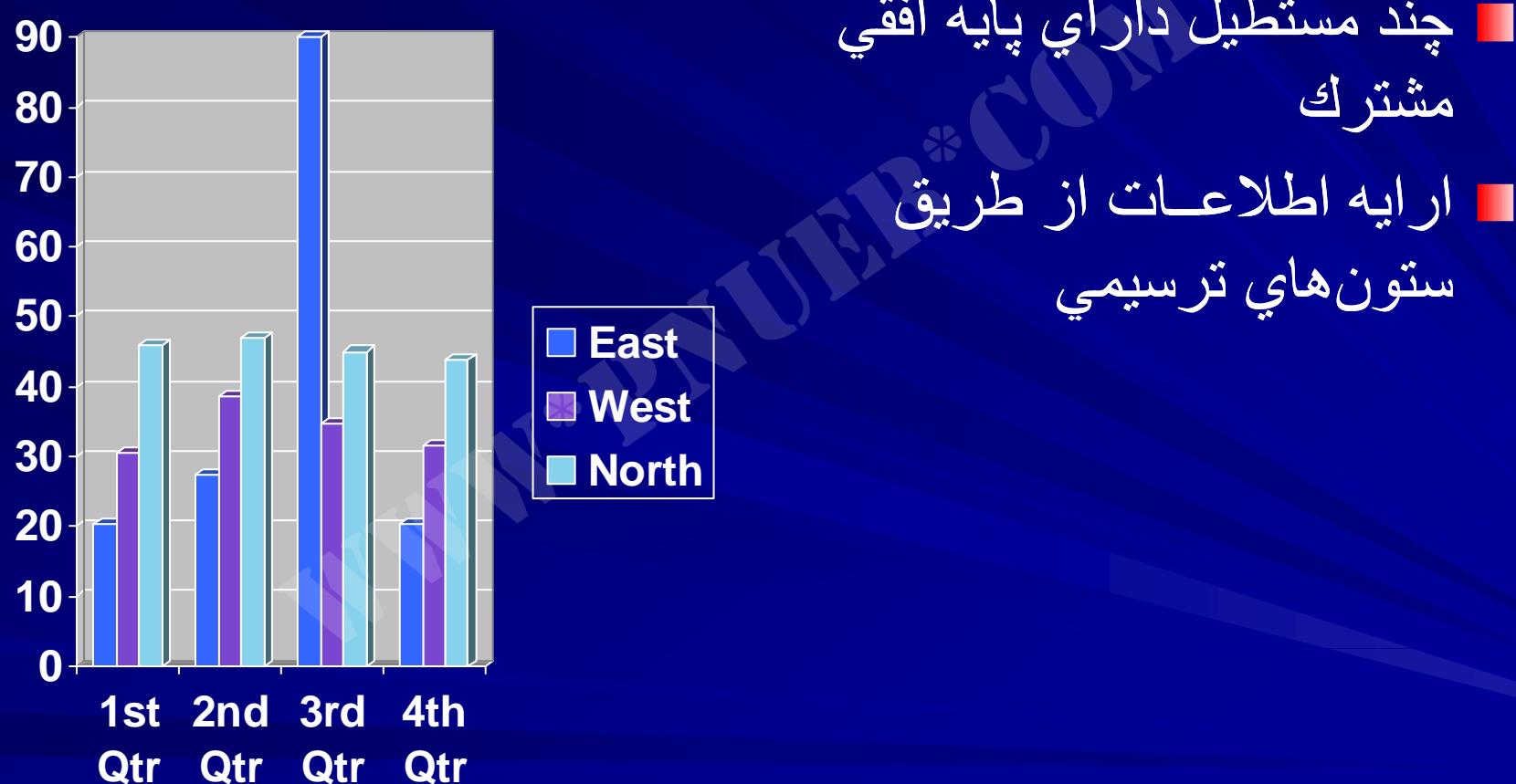
شکل ۱۰: جدول آمار نشریات ادواری کتابخانه موسسه تحقیقات جنگل‌ها و مراتع

جمع			عمومی			تخصصی			نوع و فاصله انتشار	شماره ردیف
سالانه	ماهانه	هفتگی	سالانه	ماهانه	هفتگی	سالانه	ماهانه	سالانه		
									زبان (متن اصلی/چکیده)	
									فارسی	۱
									انگلیسی	۲
									فرانسه	۳
									آلمانی	۴
									عربی	۵
									روسی	۶
									جمع	۷

نمودار ها

- ستونی
- میله‌ای
- چندضلعی یا منحنی
- خطی
- تصویری
- گرد یا دایره‌ای
- سایر نمودار ها

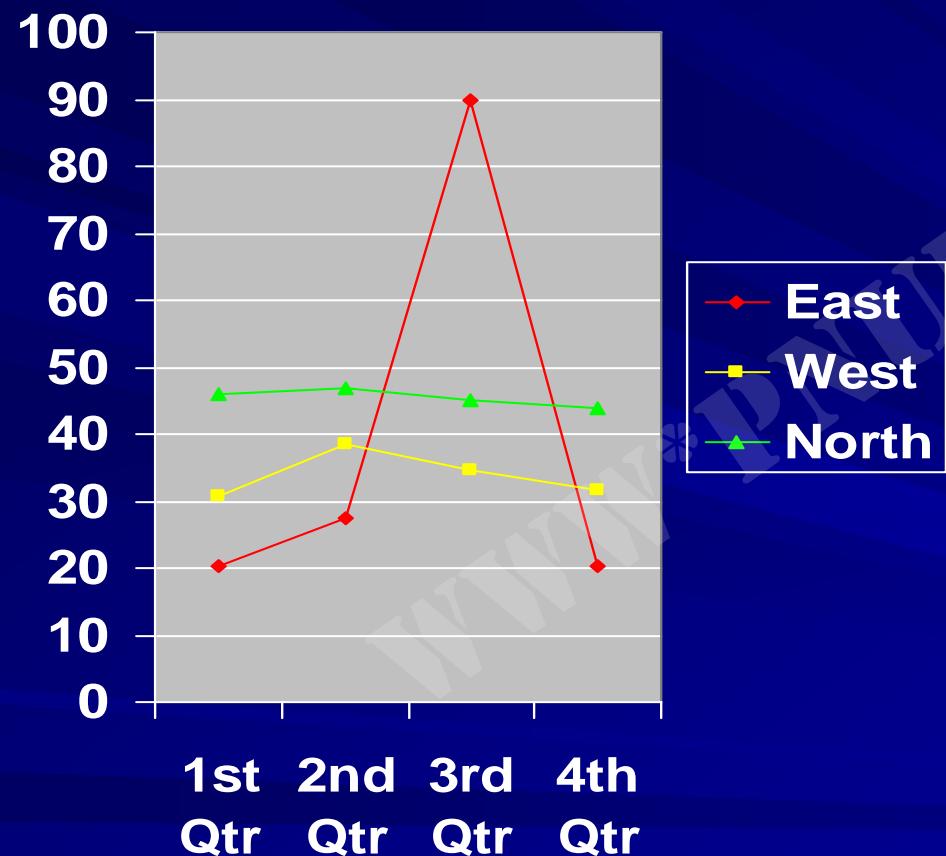
نمودار ستونی



نمودار میله‌ای

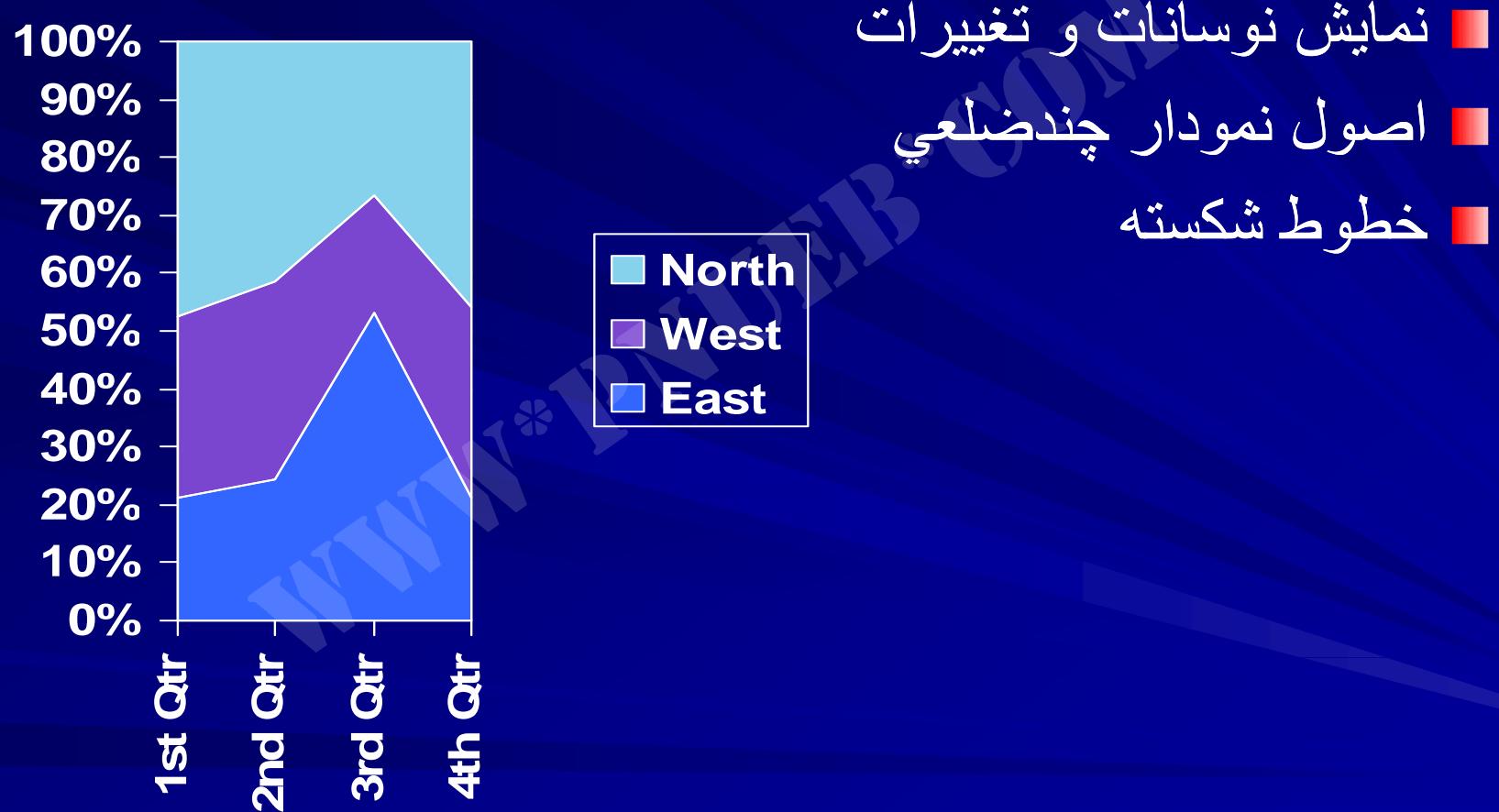
- اصول نمودار سه‌بعدی
- خطوط قائم بر سطح

نمودار چند ضلعی یا منحنی



- اصول نمودار ستونی
- اتصال خطوط قائم
- تشکیل خط شکسته یا منحنی

نمودار خطی

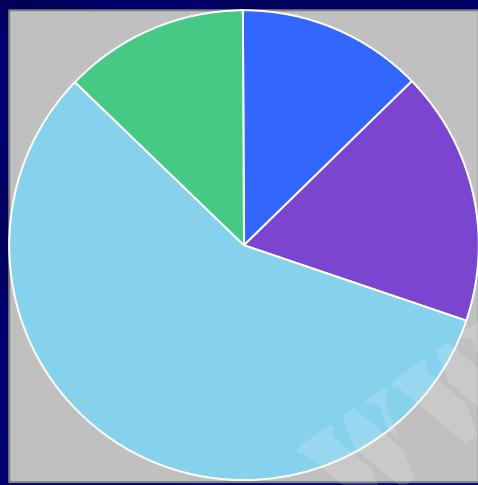


نمودار تصویری

- استفاده از شکل به عنوان واحد اطلاعات
- بیشتر به کمتر

نمودار گرد یا دایرہ‌ای

- اطلاعات آماری در صدی
- مطالعات آماری مقایسه‌ای در یک نگاه
- نشان دادن بخش‌های یک مجموع
- نشان دادن وجه مشترک یک یا چند متغیر (نمودار ون)



نمودارهای دیگر

- مربعی / مستطیلی
- توصیفی
- درختی (شجری)
- شبکه‌ای
- گردشنا

کاربرد آمار

- سنجش کمیت و کیفیت کتابخانه‌ها
- نوع و میزان عملکرد
- تجزیه و تحلیل هزینه - سودمندی
- آمار خوانندگان
- ارزیابی فعالیت‌ها

فصل چهارم

شناساندن کتابخانه

www.PNUEB.COM

Payam Noor University Ebook



.....کتابخانه الکترونیک سام نور

شناساندن کتابخانه

■ هدف و اهمیت

► چه چیزهایی؟

► مربوط به چه جاهایی؟

► برای چه کسانی؟

► توسط چه افرادی؟

► با چه روش و ابزاری؟

► به چه منظوری؟

► در کجا؟

ساختمان و تجهیزات

- دارای اهمیت از زمان‌های باستان
- لزوم اختصاص فضای در هر ساختمان برای کتابخانه
- فضای آرام و بی دغدغه
- تسهیل دسترسی به اطلاعات
- تجهیزات کافی
- مکان مناسب

نیروی انسانی

- کتابخانه‌های مدرسه‌ای
- کتابخانه‌های دانشگاهی
- کتابخانه‌های اختصاصی
- کتابخانه‌های عمومی

Payam Noor University Ebook

کتابخانه‌های مدرسه‌ای

- ارایه گزارش درباره کتابخانه در جلسه سالانه انجمن اولیا و مربیان
- تدوین فهرست کتاب‌های غیردرسی مورد نیاز مدرسه با همکاری معلم و ارایه آن به والدین
- نگهداری بهترین مقاله‌ها و تنظیم نمایه موضوعی برای آنها
- تشکیل گروه‌های تحقیق

کتابخانه‌های دانشگاهی

- آشنایی با عناوین و شرح دروس و ارتباط با استادان
- برقراری ارتباط با کتابخانه‌های هم موضوع
- آگاهی‌رسانی جاری از طریق توجه به مندرجات مطبوعات
- معرفی انتشارات موضوعی جدید

کتابخانه‌های اختصاصی

- شرکت مسئول کتابخانه در جلسات مختلف سازمان مادر و ارایه گزارش
- برنامه آشنایی با کتابخانه و شیوه بهره‌گیری از آن
- ارتباط با کتابخانه‌های دانشگاهی و دانشکده‌ای هم‌ موضوع

کتابخانه‌های مدرسه‌ای

■ محیط پیرامون هر یک از آنها به لحاظ بنیه فرهنگی و اقتصادی منطقه‌های مربوط

- ✓ معرفی امکانات کتابخانه
- ✓ تشکیل اردوهای درون شهری

■ کیفیت و کمیت مراجعه کنندگان و کاربران

- زندانی‌ها و مددجویان
- بیماران بستری
- کتابخانه‌های روستایی
- گروه‌های خاص

کار مرجع (پاسخگویی)

- ویژگی‌های کتابدار
- روش‌های کار مرجع

ویژگی‌های کتابدار

- آشنایی با مراجع مختلف
- آشنایی با مجموعه کتابخانه خود
- اطلاع از ساختار سازمانی
- شناسایی مراکز اطلاعاتی هم‌ موضوع
- رعایت اصول اخلاقی
- کوشش جهت تامین منابع اطلاعاتی
- تهیه و تدوین منابع مرجع ردیف دوم
- آموزش شیوه بهره‌گیری از کتابخانه
- همگامی با تغییرات و نوآوری‌ها
- خدمت به مردم

روش‌های کار مرجع

پرسش و پاسخ ■

- مکان اطلاعات مورد نظر
- نوع خاصی از اطلاعات
- استفاده از منابع دیگر کتابخانه‌ها
- اطلاعات روزآمد بین‌المللی

شیوه جویندگی ■

- ✓ تعیین نیاز پرسشگر
- ✓ دامنه پرسش
- ✓ موضوع اصلی پرسش
- ✓ منابع مرجع مورد نیاز
- ✓ شکل و زبان منابع

فرآیند تهیه و تنظیم کتابشناسی‌ها

- (۱) کتابشناسی
- (۲) فهرست

مراحل فنی تهیه کتابشناسی

- ۱) آموزش فشرده نیروی انسانی
- ۲) گردآوری اطلاعات
- ۳) الفایی کردن برگه‌ها
- ۴) یکدست کردن برگه‌ها
- ۵) بررسی اطلاعات ضبط شده
- ۶) تکمیل اطلاعات و رفع نواقص

مراحل فنی تهیه کتابشناسی

- ٧) نمایه‌سازی
- ٨) برگه‌آرایی
- ٩) استخراج کلیدواژه‌ها (توصیفگرها- بیانگرها)، اسامی افراد و تنالگانها
- ١٠) تنظیم نمایه‌ها
- ١١) بازبینی نمایه‌ها و تعیین صحت آنها

تأثیر فناوری بر خدمات مرجع

- ایجاد بانک‌های اطلاعاتی
- ذخیره و بازیابی سریع اطلاعات
- همگانی شدن خدمات مرجع
- تبدیل کتابدار مرجع به متخصص اطلاعات
- خروج از کتابخانه محوری
- ورود به شبکه محوری

خدمات مرجع ویژه ناتوانان و معلولان

- معلولیت و ضرورت برنامه ریزی
- توجه خاص کتابدار به این گونه افراد
- توجه به انواع معلولیت‌ها و نیازهای خاص هر گروه
- مجموعه‌سازی مناسب
- جایگاهی برای تبلور احساس مفید بودن
- استفاده از ابزارهای مختلف ارتباطی
- اعمال پیش‌بینی‌های لازم

تأثیر فناوری بر خدمات مرجع ویژه ناتوانان و معلولان

- کمک به یادگیری غیررسمی
- دریافت الکترونیکی اطلاعات
- امکان ارتباطات دوربرد (مکاتبه‌ای، تلفنی و اینترنتی)
- مفید بدون بیشتر کتابخانه‌ها برای معلولان

شیوه تهیه و تنظیم راهنمایی مختلف کتابخانه

✓ نظام بسته

- مسیر رفت و آمد، محل استقرار برگه‌دان، نحوه استفاده از برگه‌دان...
- گردش‌نامای خدمات
- آمار عملکرد
- اخبار کتابخانه
- نحوه مراجعه به مکان‌های مختلف کتابخانه
- نحوه استفاده از برنامه‌های رایانه‌ای

✓ نظام باز

- صرفه‌جویی در وقت خواننده

نشریات خبری کتابخانه

■ خبرنامه:

❖ نشریه‌ای است مختصر و کوتاه که اخبار کتابخانه را نقل می‌کند.

■ آگاهی‌نامه:

❖ نشریه‌ای است خبری که شماره‌گذاری می‌شود و با فاصله زمانی منظم توسط کتابخانه تهیه، تدوین و منتشر می‌گردد.

نشریات خبری کتابخانه

- شناساندن کتابخانه
- وابسته به هدف، وظیفه و توان کتابخانه‌ها
- لزوم برنامه‌ریزی دقیق
- در شکل‌های دیواری، تاشو، مجلد
- مبتنی بر اصول برنامه‌ریزی، اجرا و ارزیابی

نیشت‌ها و گرد همایی‌ها

- تاثیر بر آگاهی‌های کتابداران و مراجعان
- ارتباط با مردم
- تبادل اندیشه
- گسترش خدمات اطلاع‌رسانی

نیشت‌ها و گرد همایی‌ها

- اطلاعاتی
- تصمیم‌گیری
- آموزشی

- ▷ محلی
- ▷ ملی
- ▷ منطقه‌ای
- ▷ بین‌المللی
- ▷ تخصصی
- ▷ الکترونیکی

فصل پنجم

برپایی همایش‌ها و نشست‌ها

www.PNUEB.COM

Payam Noor University Ebook

برپایی همایش‌ها و نشست‌ها

هدف ■

مفاهیم ■

www.PNUEB.COM

هدف

- علاقه مند کردن جامعه به مطالعه و کتابخانه
- تبلور استعدادها در فعالیت های جمی
- شناخت تاثیر کار گروهی در بهسازی اندیشه ها و خلاقیت ها
- تقویت حس همکاری و مشارکت

مفاهیم

- سمپوزیوم
- سمینار
- کنگره
- کنفرانس
- سخنرانی
- نشست و جلسه
- اجلاس و اجلاسیه
- گرد همایی
- مجمع و مجلس
- پانل
- میزگرد

شیوه برپایی

۱) برنامه ریزی

۲) سازماندهی و اجرا

۳) ارزیابی

برنامه‌ریزی

- تعیین هدف بر اساس اطلاعات
- تعیین موضوع
- تعیین مخاطبان
- پیش‌بینی ابزار
- تامین منابع مالی
- انتخاب مکان و زمان
- پیش‌بینی انتشارات
- تبلیغات
- اطلاعیه
- تشکیل گروه کار
- تعیین جدول زمان‌بندی شده

سازماندهی و اجرا

- تشکیل اولین جلسه کمیته اجرایی
- تشییل جلسات منظم پیشرفت کار
- تهیه اطلاعیه
- تهیه متن و تصویر تبلیغاتی و تکثیر آن
- تنظیم و تدوین انتشارات مورد نظر
- انجام کارها بر اساس جدول زمانبندی شده
- و....

ارزیابی

- مشخص کردن اهداف ارزیابی
- تعیین زمان
- انتخاب مسئول
- تعیین روش
- تعیین نوع ارزیابی بر اساس نظرات شرکت کنندگان:
 - ▶ آزاد
 - ▶ افراد خاص (مهمانان مدعو)
 - ▶ برگزارکنندگان
 - ▶ مجموعه افراد فوق

نمایشگاه کتاب

هدف

- سیر تکامل تاریخی
- جدیدترین فناوری‌ها
- بررسی تاریخی یک موضوع
- گروه‌های خاص
- تکمیل اطلاعات یک همایش
- مناسبت‌های مختلف

نمایشگاه کتاب

- ۱) قبل از برگزاری
- ۲) همزمان با برپایی*
- ۳) پایان کار

www*PNUEB*

Payam Noor University Ebook

قبل از برگزاری

- رعایت اصول اول و سوم برپایی همایش‌ها و نشست‌ها
- تعیین موضوع در قالب یک پیام
- راهنمای دستورالعمل اجرایی
- تصمیم‌گیری پیرامون فعالیت‌های جنبی

همزمان با برپایی

- رعایت اصول دوم و سوم برپایی همایش‌ها و نشست‌ها
- آغاز کار نمایشگاه در روز اعلام شده
- تدوام تا آخرین لحظه
- مشاوره با افراد خبره برای حل مشکلات هنگام برپایی

پایان کار

- برنامه ریزی آگاهانه مبتنی بر آینده نگری
- سرعت و دقت در انجام امور
- برچیدن نمایشگاه طبق اصل مشارکت همگانی
- انتقال مجموعه به مکان اصلی
- تحویل صحیح امکانات و تجهیزات
- گزارش خسارت‌ها
- تشویق کار گروهی
- ...

سخنرانی

ادواری ■

✓ موضوع خاص و متفاوت

✓ موضوع خاص و پی در پی

✓ موضوع خاص و پی در پی با سخنرانان متفاوت

✓ بخش هایی از یک موضوع خاص

✓ بخش هایی از یک موضوع خاص با سخنرانان متفاوت

مناسبتی ■

معرفی کتاب

- برپایی جلسات ویژه معرفی کتاب
- معرفی کتاب از طریق درج در نشریات ادواری
- بحث پیرامون یک کتاب، آثار یک نویسنده یا کتاب های هم موضوع
- بخش از فعالیت جنبی یک گرد همایی...
- معرفی یک شخصیت نامی
- همراه با برنامه های نمایشی
- کتاب های مرجع
- مسابقه و سرگرمی

قصهگویی و کتابخوانی

قصهگویی ■
کتابخوانی ■

www.PNUEB.COM

Payam Noor University Ebook

قصه‌گویی

- انتخاب قصه مناسب
- آماده‌سازی قصه برای گفتن
- روش قصه‌گویی
- زمان قصه‌گویی
- فضا و مکان قصه‌گویی

کتابخوانی

- آشناسازی کودکان، نوجوانان و بزرگسالان با کتاب
- تشویق به مطالعه *
- به کارگیری معیارهای قصه‌گویی

Payam Noor University Ebook

دوره ها و کارگاه های آموزشی

- بررسی نیازهای آموزشی و انطباق آنها با امکانات کتابخانه
- تعیین زمان اجرایی برنامه آموزشی
- انتخاب مربی
- تعیین روش آموزشی
- تهیه ابزار و مواد آموزشی
- تعیین و تأمین بودجه
- اطلاع رسانی و نام نویسی
- ارزشیابی

شکل‌ها و گونه‌های دیگر

- نمایش فیلم و اسلاید
- گروه‌های نمایشی
- اجرای موسیقی
- شعرخوانی
- دیدار با شخصیت‌ها
- گردش‌های علمی و سیاحی
- داستان‌نویسی
- نقاشی...

کاربرد مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای

فصل ششم

کاربرد مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای

- تعریف
- هدف
- انواع
- آرشیو

تعريف

اصطلاحنامه کتابداری:

❖ وسایل کمکی برای آموزش از راه گوش و چشم مانند صفحه گرامافون، اسلاید و فیلم سینمایی و غیره که غالباً برای استفاده از آنها اسباب و لوازم خاصی مورد نیاز است.

هدف

- یادگیری آسانتر، پربارتر و عملی تر
- مکمل مواد آموزشی سنتی
- ترمیم تجربه ها و تکمیل یادگیری ها

انواع

- نورافکن (پروژکتور)
- نورافکن مات (پروژکتور اوپاک)
- نورافکن شفاف (پروژکتور اورهد)
- اسلایدنشا (پروژکتور اسلاید)
- دستگاه نسخه برداری (ماشین فتوکپی)
- ضبط صوت
- میکروفیش و میکروفیلم خوان
- دیسک [لوح] گرдан نوری
- آزمایشگاه زبان

آر شیو

■ مجموعه و مکان نگهداری مواد دیداری، شنیداری و رایانه‌ای و تجهیزات آنها با هدف نگهداری، سازماندهی و اشاعه اطلاعات

www.PNUebook

Payam Noor University Ebook

اهمیت کاربرد آنها در کتابخانه

- استفاده در آموزش و پرورش (قرن ۱۷)
- اولین کتاب تصویری از کمنیوس با عنوان **Orbis sensualium pictus**
- اولین مجموعه عکس در کتابخانه (قرن ۱۹)
- اوج رونق این مواد در کتابخانه‌های غربی (۱۹۸۰)

اهمیت کاربرد آنها در کتابخانه

- پرورش مهارت‌های ذهنی
- زمینه انسجام فکری*
- افزایش علاقه به موضوع
- یادگیری غیرمستقیم
- ایجاد مهارت
- تجربه‌های واقعی
- دستیابی آسان به اطلاعات
- ایجاد انگیزه برای کتابخوانی

علل بازدارندگی مواد دیداری شنیداری

- هزینه زیاد و مداوم
- ضرورت تربیت نیروی انسانی ماهر
- صرف وقت و انرژی زیاد
- دشواری سازماندهی
- نارسایی در اطلاع رسانی و امانت دادن آنها
- تصور ذهنی باطل در مورد آنها
- ناباوری مسئولان در ضرورت استفاده آنها

نگاهی به مواد دیداری شنیداری در کتابخانه‌های دانشگاهی

- کم توجهی به کاربرد آنها
- عدم وجود نیروی انسانی ماهر
- نداشتن بودجه خاص و کافی
- بی توجهی به فراهم‌سازی آنها
- عدم سازماندهی و استفاده از آنها
- نبود تجهیزات نمایش
- ... ■

نقش مواد دیداری شنیداری در بهسازی معلولان

- حق دسترسی به اطلاعات برای همگان
- کتاب های بریل ■
- کتابهای گویا ■
- لوح های رایانه ای نوشتاری [بریل]
- تل - بریل (ناشنوایان نابینا)
- استفاده از دیگر رسانه های دیداری - شنیداری

انواع مواد دیداری - شنیداری و رایانه‌ای در کتابخانه‌ها

■ مواد دیداری

- ✓ عکس
- ✓ پوستر
- ✓ نقشه
- ✓ اطلس
- ✓

■ مواد شنیداری

- » رادیو
- » صفحه
- » نوار

» کتاب‌های گویا

■ مواد دیداری - شنیداری

مواد دیداری - شنیداری

- عکس
- پوستر
- نقشه و اطلس
- تابلو (تحته)
- میکروفیلم و میکروفیش
- مواد شفاف
- کارت پستی/ پستال، کپی آثار هنری و عتیقه و انواع نشانها
- نمونه ها
- رادیو
- صفحه و نوار
- فیلم
- اسلاید
- فیلم استریپ
- خواندنی های کودکان کمتر از دو سال
- چندرسانه ای ها

عکس

■ تعریف

«تصویری است که روی مواد مات به وسیله ترسیم، نقاشی، عکسبرداری یا دیگر فنون هنر گرافیک به وجود می آید»

- ❖ شناخته شده‌ترین رسانه دیداری
- ❖ احساس واقعیت بخشی
- ❖ کاهش مدت پادگیری
- ❖ امکان مقایسه پدیده‌ها

عکس

- ❖ آشنایی بهتر با موضوعات
 - ❖ دارای زبان گویانتر*
 - ❖ انواع عکس‌ها
- ✓ ورقه ای
✓ ماهواره‌ای
✓ رادیویی
✓ هوایی
✓ آزمایشگاهی

کاربرد عکس‌ها در کتابخانه‌ها



- آگاهی‌رسانی علمی
- تهییه آلبوم‌های عکس به تفکیک
- موضوعی
- نمایشگاه عکس
- مسابقه تهییه عکس
- مسابقه توصیف عکس
- تهییه منابع مرجع
- همایش‌ها
- نمودار‌های تصویری
- مشاهده پدیده‌ها

پوستر

- تصویر یا نوشته بزرگ بر روی یک ورق کاغذ که معمولاً چاپی و گاه دستنوشته است و برای آگهی و جلب توجه در اماکن نصب می شود
- خط و تصویر و رنگ
- در یک پیام در یک نگاه بدون توضیح شفاهی
- حداقل هشت کلمه

نمونه پوستر

کتابخوانی = یادگیری و آگاهی

#

تهاجم فرهنگی

Payam Noor University Ebook

قسمت‌های اصلی پوستر

■ پیام اصلی

✓ پویا

✓ معنی دار

✓ کوتاه

■ طرح (محتوای دیداری)

► منطبق با پیام اصلی

■ پیام ثانوی

❖ استنباط از پیام اصلی

❖ ایجاد انگیزه

■ گوینده پیام

کاربرد پوستر در کتابخانه

- تهیه آلبوم‌هایی به تفکیک موضوع
- نمایشگاه
- مسابقه طراحی پوستر
- مسابقه توصیف پوستر
- تهیه منابع مرجع
- استفاده در گرد همایی‌ها

نقشه و اطلس

- نمایش ترسیمی از تمام یا بخشی از رویه زمین بر روی موادی مانند کاغذ، پلاستیک، مقوای پارچه، ... که به نسبت معینی (مقیاس) کوچک شده باشد.
- ارایه اطلاعات یکجا
- استفاده از علایم و رنگ‌ها

انواع نقشه

- سیاسی
- طبیعی
- ساختمانی
- اقلیم‌شناسی
- آماری
- نظامی
- کشاورزی
- زمین‌شناسی
- راه و ترابری
- کره جغرافیایی

کاربرد نقشه و اطلس در کتابخانه‌ها

- آگاهی‌رسانی در زمینه‌های مختلف
- تهیه آلبوم‌های نقشه به تفکریک موضوع
- تشکیل نمایشگاه
- کارگاه‌های آموزش نقشه خوانی
- کارگاه‌های آموزش تزیین نقشه
- مسابقه
- تهیه منابع مرجع
- استفاده در گرد همایی‌ها

تابلو (تخته)

- صفحه ای است نسبتا سخت با رویه ای تیره رنگ و کاملا صیقلی یا صاف که از قدیمی‌ترین و مفیدترین مواد دیداری به شمار می‌رود.
- ساخت و پرداخت منسجم
- درگ اطلاعات بدون احساس خستگی
- توجیه مختصر مسائل
- ابزار آگاهی‌رسانی جاری در کتابخانه‌ها

أنواع تابلوها

■ تابلو برقي

- كشف روابط پديده ها
- پاسخ هاي کوتاه و سريع
- افزایش معلومات عمومي
- تامين اطلاعات فوري

■ تابلو مغناطيسي

- ✓ استفاده از آهن ربا
- ✓ تبيين مفاهيم رياضي
- ✓ نمایش اجزا
- ✓ علایم راهنمایی
- ✓ تابلو هاي سفید

میکروفیلم و میکروفیش

■ میکروفیلم

- ✓ حلقه فیلم ۱۶، ۳۵ یا ۷۰ م.م
- ✓ سلسله عکس‌های ذره بینی
- ✓ کوچکنمایی تصاویر
- ✓ نسخه‌برداری مواد کتابخانه‌ای کمیاب
- ✓ سرعت بخشیدن به تورق مدارک

میکروفیلم و میکروفیش

- میکروفیش
- ▷ برگه مسطح فیلم در ابعاد $۱۴۸ * ۱۰۵$ م.م
- ▷ استفاده از فنون عکاسی
- ▷ کوچک نمودن متون و تصاویر
- ▷ حدود ۳۰۰۰ صفحه کتاب

میکروفیلم و میکروفیش

■ طرز تهیه

❖ تولید مستقیم در کتابخانه از طریق میکروفتوگراف

❖ خرید

❖ امانت بین کتابخانه‌ای

■ کتابخانه‌های فعال

✓ آستان قدس رضوی

✓ ملی

✓ مرکزی دانشگاه تهران

مواد شفاف

- ورقهای از طلق شفاف که بر روی آن کلمات و مطالبی نوشته شده و یا شکل‌هایی ترسیم گردیده است.
- استفاده از نور برای رویت مطالب
- دستگاه اوره'd
- به عنوان مجموعه مرجع
- تهیه از طریق اشتراك منابع
- کتابخانه‌های تخصصی شرکت‌ها...

نمونه‌ها

نمونه ■

قطعه ■

مدل ■

ماکت ■

www*PNUEB*COM

Payam Noor University Ebook

نمونه‌ها

- کاربرد آموزشی و پژوهشی
- نگهداری و سازماندهی موزه‌ای
- تهیه منابع مرجع از آنها
- تشکیل نمایشگاه
- واقعیت‌نمایی بیشتر

رادیو

- مهمترین، مفیدترین و رایج‌ترین رسانه شنیداری است که صوت را از راه دور با کمک امواج رادیویی ضبط و پخش می‌کند.
- موثرترین ابزار اطلاع رسانی دنیا
- ارتباط آسان و کم‌هزینه
- ترکیب کلام، موسیقی و صدا

رادیو

- سرگرمی
- افزایش سطح آگاهی‌ها
- آموزش و یادگیری
- تقویت تخيیل
- آشنایی بهتر پیرامون
- آگاهی‌رسانی جاری عمومی
- جلوگیری از انزواهی فرهنگی
- آموزش زبان
- کمک به گروههای خاص

صفحه و نوار

- مواد شنیداری
- آموزش و یادگیری
- ضبط و پخش موسیقی
- هزینه کم
- سهوالت استفاده
- قابل استفاده برای گروههای باسواند و بیسواند
- تهیه از جلسات، سخنرانی‌ها...
- کتابخانه‌های تخصصی

فیلم

■ نوار شفافی از پلاستیک که با ترکیباتی حساس به نور، روکش شده است و در تولید عکس با استفاده از دوربین عکاسی مورد استفاده قرار می‌گیرد.

■ آرشیو فیلم

■ تصاویر متحرک

■ ۳۵، ۱۶، ۸ و ۷۰ م.م

فیلم

- رنگی یا سیاه و سفید
- صامت یا ناطق
- سلسله تصاویر یا نقاشی ها
- دستگاه نمایش فیلم
- خطای دید
- حرک بخشی
- فیلم های آموزشی ۱۶ م.م

انواع فیلم‌های آموزشی

- کارآموزشی / تعلیم‌دهنده
- مستند
- خبری
- سفارشی
- تفریحی

کاربرد فیلم در کتابخانه

- تهیه منابع مرجع
- نماشگاه دیداری – شنیداری
- نقد و بررسی فیلم
- استفاده برای همایش‌ها...
- کارگاه‌های فیلم‌سازی...
- نمایش

اسلايد

- قطعه‌اي از فilm يا ساير مواد شفاف که حاوي يك تصوير ثابت است و در قالب مخصوصي از جنس مقوا يا پلاستيك قرار دارد.
- ۲۴ اينچ
- film ۳۵ م.م
- منفرد يا مضاعف
- رنگي يا سياه و سفيد
- صامت يا ناطق

اسلاید

- اهداف آموزشی
- تکمیل اطلاعات
- علاقه به مطالعه
- کتابخانه های آموزشی و تحقیقاتی

نکاتی درباره اسلایدها در کتابخانه

- تهیه فرستهای موضوعی همراه با چکیده
- نظام امانت دهنده
- ترجمه اسلایدها
- نمایش
- چاپ عکس

فیلم استریپ

- مجموعه عکس‌های ثابتی است که بر روی یک حلقه فیلم ۱۶ یا ۳۵ م.م پشت سر هم یا به ترتیب معین چاپ می‌شود.
- منفرد یا مضاعف
- رنگی یا سیا و سفید
- صامت یا ناطق
- شبیه فیلم سینمایی
- بدون توهمندی حرکت

تلوزیون

- دستگاهی است که تصاویر اشیا و اشخاص را از مسافت دور به وسیله امواج الکتریکی انتقال می دهد.
- رایج‌ترین و قوی‌ترین رسانه دیداری- شنیداری اعلام رویدادها
- روزآمدسازی اطلاعات
- برقراری ارتباط
- سرگرمی
- آموزش و یادگیری

تلوزیون

- کابلی یا ماهواره ای
- مدار باز یا مدار بسته
- انتقال سریع و مستقیم پیام
- نوار ویدیو
- نوشتن از راه دور
- کنفرانس از راه دور
- تشابه بسیار با برنامه های رادیویی
- قابلیت بصری

انواع نمایش‌ها

- نمایش (نئاتر)
- نمایش عروسکی / خیمه شب بازی
- سیاحت و بازدید
- قصه‌گویی تصویری

خواندنی‌های کودکان کمتر از دو سال

- جدیدترین ماده دیداری - شنیداری
- تحریک بینایی و شنوایی نوزادان
- انواع:
 - ✓ صورت انسان
 - ✓ اشیا معمولی
 - ✓ صدای اطرافیان
 - ✓ آوای موسیقی
- کتابخوانی
- کتاب‌هایی با جنس خاص
- محتوای گویا و مشخص

چند رسانه‌ای‌ها

- ترکیبی است از رسانه‌های منفرد نظیر فیلم، نوار، موسیقی، کلام، عکس، نوشتہ، طرح و رنگ، که به کمک رایانه به استفاده در می‌آید.
- رواج با تکنولوژی اطلاعات
- مجموعه از رسانه‌های مختلف
- تحکیم یادگیری
- جذابیت
- لوح‌های فشرده نوری

چند رسانه‌ای‌ها

- ارایه منابع مرجع
- بازیابی سریع اطلاعات
- کاهش زمان پادگیری
- ارتباط تعاملی و تبدلی
- ذخیره‌سازی آسان اطلاعات
- حمل و نقل آسان

چند رسانه‌ای‌ها

- آموزش و پژوهش
- کمک کتابداران
- صرفه‌جویی در وقت مراجعان
- ارایه حجم گسترده‌ای از اطلاعات
- ارایه از طریق اینترنت

فصل هفتم

نقش خدمات عمومی در رشد کیفی آموزش
و پرورش

Payam Noor University Ebook



.....کتابخانه الکترونیک سام نور

نقش خدمات عمومی در رشد کیفی آموزش و پرورش

- تعریف و هدف
- اهمیت کتابخانه مدرسه
- کتابدار - معلم
- دانشآموز و کتابخانه

تعريف

- ياد دادن دانشها و مهارتها و رفتارهای معین
- آنچه ياد داده می شود*
- آنکه ياد می گیرد
- آنکه ياد می دهد
- روش يادگيري

هدف

- ایجاد جامعه متعالی
- افزایش سواد جامعه
- افزایش آگاهی‌های غیردرسی
- انتقال دانش
- جامعه‌پذیر ساختن افراد
- مکمل برنامه‌های درسی
- بارور کردن آموزش به منظور پژوهش
- کاربرد در کتابخانه‌های عمومی و آموزشی

اهمیت کتابخانه مدرسه

- انتقال دانش
- جامعه‌پذیر ساختن افراد
- مکمل برنامه‌های درسی
- تعیین مسیر صحیح کسب دانش
- گسترش افق فکری کودکان و نوجوانان
- برانگیختگی شوق مطالعه
- تقویت حس زیبایی شناختی

خدمات عمومی در کتابخانه‌های مدارس

- برپایی نمایشگاه یا معرفی کتاب
- آشنایی با منابع مرجع
- همکاری در برنامه‌ریزی آموزشی

کتابدار - معلم

- مشارکت در برنامه‌ریزی آموزشی
- تجهیز کتابخانه
- آموزش غیر مستقیم
- ارایه خواندنی‌های مناسب در جهت لذت
- تشویق به فعالیت‌های گروهی
- سازگاری بیشتر دانشآموزان با محیط
- گسترش مطالعه و کارهای تحقیقی

کتابدار - معلم

- گذراندن دوره‌های کوتاه‌مدت و بلندمدت کتابداری
- داشتن ذهن خلاق
- توان سوق دادن به فعالیت‌های زیبایی‌سناختی

کتابدار - معلم

- همکاری همراه با حسن نیت
- همکاری نزدیک
- آشنایی با مشکلات معلمان و کتابدار مدرسه
- ارایه انواع منابع مناسب از طریق کتابدار
- تشویق مداوم دانشآموزان به استفاده از کتابخانه
- جلب همکاری معلم برای فعالیت در کتابخانه

ویژگی های کتابدار

- آگاهی از برنامه های آموزشی
- شناخت دانش آموزان
- مشارکت در مجموعه سازی
- تشکیل برخی کلاس ها در کتابخانه
- معرفی کتاب های تازه
- تهیه و تدوین منابع اطلاعاتی جدید
- تأکید بر انجام کارهای تحقیقاتی
- ارتباط دوستانه و محترمانه

دانش آموز و کتابخانه

- ایجاد عادت به مطالعه
- تشویق به مشارکت در کارهای گروهی
- سایر ویژگی‌ها

www.salamnu.com

سایت مرجع دانشجوی پیام نور

- ✓ نمونه سوالات پیام نور : بیش از ۱۱۰ هزار نمونه سوال همراه با پاسخنامه تستی و تشریحی
- ✓ کتاب ، جزو و خلاصه دروس
- ✓ برنامه امتحانات
- ✓ منابع و لیست دروس هر ترم
- ✓ دانلود کاملا رایگان بیش از ۱۴۰ هزار فایل مختص دانشجویان پیام نور

www.salamnu.com